

第39回 浄土宗関東地区児童教化連盟 研修会のご案内

平成31年3月吉日
浄土宗関東地区児童教化連盟
理事長 關 恒明

聖号十念

時下益々ご清祥のこととお慶び申し上げます。

さて平成31年度の標記研修会を長野教区児童教化連盟担当により、下記のとおり開催いたします。

会員はもとより、教師・寺庭婦人・児童教化に携わる方々等のご参加をお待ちしております。

至心合掌

記

- 日時 平成31年6月6日(木、友引) 11時30分受付開始
- 研修会場 大本山善光寺大本願明照殿 長野市元善町500 TEL026-234-0188
- 懇親会会場 犀北館ホテル (大本願より車で5分程です)長野市県町528-1 TEL026-235-3333
- テーマ 「コドモ☆イノチ」～子どもを共に育てよう～
- 日程
- | | | | |
|-------|-----------|-------|----------------|
| 11:30 | 受付 | 16:00 | 研修③ |
| 12:00 | 総会 | 17:20 | 閉講式(オリエンテーション) |
| 12:40 | 開講式(開白法要) | 17:30 | 移動・チェックイン |
| 13:00 | 研修① | 18:00 | 懇親会 |
| 14:30 | 研修② | 20:00 | 解散 |
- 参加資格 浄土宗児童教化連盟会員・本宗教師・寺庭婦人・寺族・児童教化を志す方
- 会費 **参加費 3,000円 懇親会費 7,000円 宿泊費 10,000円**(朝食付き)
- 申込み方法 関東地区内児教連会員の方は、各教区児教連の事務局にお申込みいただき、各教区取りまとめの上大会事務局へお申込み下さい。会員以外の方は下記事項を明記の上、郵送またはFAXにてお申込み下さい。
- 申込み先 長野教区児童教化連盟事務局 南澤唯善 E-mail:tadazenn@ybb.ne.jp
〒387-0021 長野県千曲市稲荷山814 極楽寺内 TEL026-272-2131 Fax026-272-6838
- 申込締切 平成31年5月7日(火)必着
- ※キャンセルの場合は5月30日(木)までに上記申込み先までご連絡下さい。それ以降にキャンセルした場合、会費を全額ご負担いただきます。ご了承下さい。
- その他 当日6月6日昼食のご用意はありません。宿泊についてはツインルームとなります。
- 以上

✂-----キリトリ線-----

第39回 浄土宗関東地区児童教化連盟研修会 参加申込書

教区 _____ 組 _____ 寺・院(寺院番号) _____)

参加者氏名 _____ (男・女) 連絡先 _____ ()

■研修会 出席・欠席 ■懇親会 出席・欠席 ■宿泊 あり・なし

研修① ^{いのち} 生命ある言葉 ～言葉で心を育む～



美咲 蘭氏

「言葉で心を育む」をテーマに、「美咲 蘭語りの劇場」ステージや、講演会、長野県「語り・おはなし・朗読」の会連盟 30 団体 5000 講座の指導育成をおこなう。

40 年間に及ぶ演劇歴の中で多数の海外公演はじめ、松本市芸術文化祭実行委員会・塩尻市文化会館・長野市松代文化会館主催による舞台「愛と悲しみの王女・川島芳子」「旭將軍木曾義仲と巴御前」「中山晋平物語」「暁嵐に起てよ巨人！佐久間象山」「女優松井須磨子の生涯」「真田幸村」「武田信玄」などの総合的なドラマのジャンルでも脚本・演出・主演で地域と共に歩む活動を実践し、市民参加の演劇の普及に努める。過去には NHK ニュースワイドリポーターまた、海外公演のプロデュース・主演などを手掛け、清泉女学院短期大学では 9 年間講師を努める。語りと演劇のジャンルに貢献したとして、松本芸術文化協会から芸術文化賞を、松本市から「芸術文化功労賞」を受賞。現在、SBC ラジオ番組『美咲 蘭語りの劇場』に出演中。

研修② 絵解き「苜萱道心石童丸御親子御絵伝」、「六道地獄絵」、「十王巡り」



竹澤 環江氏

長野市かるかや山西光寺夫人。明治期まで盛んに行われていた当山の絵解きを 40 年前に復活させ、各地で口演。

絵解きとは、説教・唱導（仏の道に導くため、教えを説くこと）を目的とする、絵画を用いた文芸・芸能です。字が読める人が少なかった時代の視聴覚説教。寺宝「苜萱道心石童丸御親子御絵伝」や「六道地獄絵」、「十王巡り」の絵解きをしている。2015 年、2018 年にはフランスのチエルヌスキ美術館やストラスブール大学で絵解き口演を行った。

研修③ ～こどもが見ている世界～



魔法使い アキット氏

長野出身。4 才でマジックに出会い、カードマジックをはじめとするクロスアップ・マジック、イリュージョンなどのステージマジックから、バルーンアート、ジャグリング、といった大道芸まで、屋内外を問わずに興行。イベントやメディア、テーマパークでも活躍。Twitter、インスタ、YouTube なども展開中。

子どもが大好き（子ども達の気持ちや見ているものがわかる、何に興味があつて何がワクワクするのか）とのこと。